

# 第十届全国大学生物理实验竞赛（创新）

## 第一轮通知

为进一步激发我国大学生对大学物理和物理实验课程的学习兴趣和学习潜能，在实践中培养学生的创新精神和实践能力，在竞争中提升学生的团队协作意识和综合素质，竞赛搭台，教学唱戏，不断深化我国高校的物理实验教学改革，着力提高物理实验教学质量和高素质创新性人才培养质量，经国家级实验教学示范中心联席会物理学科组、全国高等学校实验物理教学研究会、教育部大学物理课程教学指导委员会大学物理实验专项委员会、中国物理学会物理教学委员会和全国大学生物理实验竞赛组织委员会研究决定，拟于2024年5月-12月联合举办第十届全国大学生物理实验竞赛（创新）。现将有关事项通知如下：

### 一、组织机构

**主办：** 国家级实验教学示范中心联席会物理学科组

教育部大学物理课程教学指导委员会大学物理实验专项委员会

全国高等学校实验物理教学研究会

中国物理学会物理教学委员会

全国大学生物理实验竞赛组织委员会

**承办：** 北京航空航天大学

**协办：** 《物理实验》杂志

### 二、比赛类别

第十届全国大学生物理实验竞赛（创新）涵盖以下三个类别：

#### 1. 命题类创新作品

参赛学生从竞赛组委会公布的命题类项目中选题，按要求提交作品。题目要求参见附件1：第十届全国大学生物理实验竞赛（创新）命题类题目。

#### 2. 自选课题类创新作品

参赛学生从竞赛组委会公布的自选类项目中选题，按要求提交作品。题目要求参见附件2：第十届全国大学生物理实验竞赛（创新）自选类题目。

#### 3. 大学物理实验讲课比赛

参赛学生根据竞赛组委会公布的讲课比赛形式及要求，自选讲课内容，按要求提交讲课视频。竞赛形式及要求参见附件3：第十届全国大学生物理实验竞赛（创新）大学物理实验讲课竞赛细则及评审标准。

### 三、参赛资格和要求

1. 参赛对象为全国各类高等学校2024年秋季学期在籍本（专）科学生。

2. 参赛者以学校为单位选择各类别项目参赛。各校参赛名额限定如下：

(1) 每所学校最多可报5支队伍，其中命题类（1-4）和自选类每类最多3支队伍，命题类5最多1支队伍，讲课类最多2支队伍；

(2) 不同城市多校区且招生代码不同的学校最多可报8支队伍，其中命题类（1-4）和自选类每类最多4支队伍，命题类5最多2支队伍，讲课类最多3支队伍；

(3) 为鼓励各校积极参加命题类5比赛，尽早汇集优质教学资源用于教学实践，每所学校在（1）或（2）的基础上，可以再增加1支命题类5参赛队伍。

3. 每支队伍参赛指导教师不得多于2人，学生最多5人，其中讲课类项目学生最多3人。

4. 所有竞赛类别，本年度以前获得过全国大学生物理实验竞赛（创新）三等奖（含）以上的学生、国家级竞赛三等奖（含）以上作品不再参加本竞赛。

对于上一年度获得过讲课比赛一等奖的作品，所在学校在随后的2年内不得再报相同的实验题目参赛。

5. 参赛高校负责本校学生的参赛组织事宜，包括组队、报名、格式审查、赛前准备等。参赛队员自备设备、器材和作品，费用由各参赛高校自行解决。

6. 每支队伍报名费1000元，汇款方式另行通知（此报名费用仅包含网络初评及远程答辩费用，不包含现场展示环节会务费）。

## 四、竞赛组织实施步骤

1. 预先公开竞赛题目（附件1、2、3），选手组队在本校进行准备。

2. 各参赛高校将赛题要求的参赛资料包括（研究报告、演示PPT、视频资料等）按要求提交至竞赛组委会。

3. 各参赛高校在5月15日前，通过网络填报预赛报名表（待5月初发布）。9月1日-9月15日向组委会提交正式报名、上传参赛资料、完成缴费，详细方案待第二轮竞赛通知明确。

## 五、竞赛评奖办法

1. 组委会拟从各高校遴选评审专家，对各个项目进行网络初评。专家本着“公平、公正、科学、规范”的原则，通过评阅项目资料和实验视频资料，对每件作品进行评分。组委会将在10月下旬公开发布初评结果及第三轮竞赛（决赛）通知。

2. 进入决赛的作品，采取现场答辩的形式进行评比和展示，具体形式和规则在第三轮通知里明确。

3. 组委会在答辩结束后公示决赛成绩，公布获奖名单。

## 六、奖项设置

本次竞赛设一等奖（10%）、二等奖（20%）、三等奖（30%），根据参赛作品

情况决定是否设置若干优秀奖。

## 七、其他

### 1. 联系人及联系方式

董国波：13691559811      熊畅：13331057889

北京航空航天大学物理教学与实验中心

邮箱：cupec2024@buaa.edu.cn

### 2. 领队须知

第十届全国大学生物理实验竞赛（创新）在组织过程中将遵循全国大学生物理实验竞赛组委会的相关要求，请各学校领队加入QQ群：666384430，及时关注相关通知。

### 3. 其他事宜

- (1) 所有参赛作品必须为原创作品，不得存在任何知识产权纠纷或争议；
- (2) 对于违规或学术不端行为的处理，参见《第十届全国大学生物理实验竞赛（创新）违规和学术不端行为处理办法》；
- (3) 主办单位对所有参赛作品有宣传、发布、展览等权利；
- (4) 未尽事宜另行通知。

第十届全国大学生物理实验竞赛（创新）组织委员会

北京航空航天大学（代章）

2024年1月8日

# 第十届全国大学生物理实验竞赛（创新）

## 违规和学术不端行为处理办法

所有参赛作品须为原创作品，不得存在任何知识产权纠纷或争议。

1、参赛作品及其研究报告、PPT和视频等相关材料中不可出现校名、指导教师和学生信息等可能影响公正评审的信息，违者视为违规。对违规作品将酌情扣除5-10分。

2、参赛作品须规范引用他人成果，违者视为学术不端行为。对有学术不端行为的作品取消参赛/获奖资格。1个学校如果出现1个学术不端行为则核减1个下一年参赛名额，如果出现2个及以上学术不端行为则取消该校下一年参赛资格。

3、其他被本竞赛组委会认定为违规和学术不端行为，分别按照1和2条进行处理。

本办法由本竞赛组织委员会负责解释。

第十届全国大学生物理实验竞赛（创新）组织委员会

2024年1月8日

## 附件1：第十届全国大学生物理实验竞赛（创新）命题类题目

### 一、可选题目

#### 题目1：声波探伤

目的：

- 1) 研究声波在固体中的传播特性；
- 2) 制作一个利用声波进行探伤的实际应用装置或实验研究装置。

要求：

- 1) 设计实验方案（含原理）；
- 2) 制作一个实验装置；
- 3) 结合实验结果，讨论声波参数对结果的影响以及适用范围；
- 4) 讨论测量精度和不确定度。

#### 题目2：光纤

目的：

研究光纤的特性，制作一种能够用于精密测量的光纤传感器。

要求：

- 1) 设计一种光纤传感器，实现温度、浓度或振动（选择其中之一即可）的测量，给出设计原理；
- 2) 制作一个实验装置；
- 3) 结合实验结果，讨论该光纤传感器的主要静态和动态特性指标；
- 4) 讨论测量精度和不确定度。

#### 题目3：微弱磁场测量

目的：

研究测量微弱磁场的方法和手段，制作一个微弱磁场测量装置。

要求：

- 1) 设计实验方案（含原理）；
- 2) 制作一个实验装置，实现微弱磁场测量；
- 3) 结合实验结果，讨论该方法的适用范围；
- 4) 讨论测量精度和不确定度。

#### 题目4：热力学第二定律

目的：

实现电或机械功率输出的“热机”，在此基础上探究热力学第二定律。

要求：

- 1) 设计实验方案（含原理及物理模型）；
- 2) 制作一个展示热力学第二定律的“热机”，其电或机械输出功率不小于0.5W；

装置表面（可触摸到的）温度不高于50°C；

- 3) 测量出该装置的最大输出功率和输出效率，讨论与卡诺循环的差异以及进一步提高效率的方法；
- 4) 讨论测量精度和不确定度。

#### 题目5：大学物理教学微视频

目的：

制作一段可用于大学物理理论或实验课程辅助教学的微视频。

要求：

- 1) 教学目标明确、主题突出、内容完整，物理原理正确、物理现象直观明显，原创性强，教学效果好，视频长度不超过3分钟；
- 2) 视频声音和画面清晰，播放流畅，视频文件大小不超过60M；具体格式要求参见《第十届全国大学生物理实验竞赛（创新）科普视频的格式要求》；
- 3) 大学物理理论课辅助教学微视频（实物或动画演示），主题要求围绕以下知识点：

- [1] 快速电子的相对论效应（动量与动能关系）
- [2] 双振子（双原子分子振动模式）
- [3] 能量的共振转移与共振吸收
- [4] 尖端放电
- [5] 磁屏蔽（模拟演示）
- [6] 惠更斯原理（模拟演示）
- [7] 近平衡态中的输运现象与宏观规律
- [8] 电磁感应发射

- 4) 大学物理实验课辅助教学微视频，要求采用动画演示实验装置的调节原理与调节方法，主题要求围绕以下实验项目：

- [1] 迈克尔逊干涉仪实验
- [2] 弗兰克-赫兹实验
- [3] 塞曼效应实验
- [4] 分光仪实验
- [5] 全息干涉法测量微小位移实验
- [6] 激光原理实验

## 二、考核方式（规范）

### （一）题目1-4考核方式（规范）

#### 1、文档

含研究报告、PPT和介绍视频等，主要包括以下内容：

- 1) 描述对题意的理解，目标定位；
- 2) 实验原理和设计方案（理论和实验模型）；
- 3) 装置的设计（含系统误差分析）；
- 4) 装置的实现；
- 5) 实验数据测量与分析；
- 6) 性能指标（包括测量范围、精确度、响应时间等）；
- 7) 创新点；
- 8) 结论与展望；
- 9) 参考文献；
- 10) 研究报告、PPT和视频等材料中不可出现校名、指导教师和学生信息等，不满足此要求的作品，将酌情扣除5-10分。

## 2、实物装置

- 1) 规格：尺寸、重量；
- 2) 成本；
- 3) 使用条件及配套要求。

### （二）题目5考核方式（规范）

#### 1、文档

含视频、研究报告或PPT等，主要包括以下内容：

- 1) 描述对题意的理解，目标定位；
- 2) 实验原理和设计方案（理论和实验模型）；
- 3) 视频的设计与实现；
- 4) 实验数据测量与分析（可选）；
- 5) 结论和创新点；
- 6) 参考资料；
- 7) 研究报告、PPT和视频等材料中不可出现校名、指导教师和学生信息等，不满足此要求的作品，将酌情扣除5-10分。

#### 2、视频格式要求

见《第十届全国大学生物理实验竞赛（创新）科普视频的格式要求》

第十届全国大学生物理实验竞赛（创新）组织委员会

2024年1月8日

# 第十届全国大学生物理实验竞赛（创新）

## 科普视频的格式要求

### 一、录制软件

录制软件不限，参赛队伍自行选取。

### 二、视频压缩格式及技术参数

1. 压缩格式：采用H.264/AVC（MPEG-4 Part10）编码格式。
2. 码流：动态码流的码率为不低于1024Kbps，不超过1280Kbps。
3. 分辨率
  - (1) 采用标清4:3拍摄时，建议设定为720×576；
  - (2) 采用高清16:9拍摄时，建议设定为1280×720；
  - (3) 在同一参赛作品中，不同来源的视频素材的视频分辨率应统一，不得标清和高清混用。
4. 画幅宽高比
  - (1) 分辨率设定为720×576的，选定4:3；
  - (2) 分辨率设定为1280×720的，选定16:9；
  - (3) 在同一参赛作品中，不同来源的视频素材应统一画幅宽高比，不得混用。
5. 帧率：25帧/秒。
6. 扫描方式：逐行扫描。

### 三、音频压缩格式及技术参数

1. 压缩格式：采用AAC（MPEG4 Part3）格式。
2. 采样率：48KHz。
3. 码流：128Kbps（恒定）。

### 四、封装格式

采用MP4格式封装。（视频编码格式：H.264/AVC（MPEG-4 Part10）；音频编码格式：AAC（MPEG4 Part3））

### 五、其他

1. 视频和音频的编码格式务必遵照相关要求，否则将导致视频无法正常播出，延误网络评审，影响比赛成绩。视频的编码格式信息，可在视频播放器的视频文件详细信息中查看。视频编码格式不符合比赛要求的，可用各种转换软件进行转换。

2. 视频和音频的码流务必遵照相关要求。按要求制作的视频，视频短于3分钟视频，文件大小不超过60M；码流过大的视频，播放时会出现卡顿现象，延误网络评审；文件过大的视频，将不能上传系统，影响比赛成绩。

3. 比赛采取匿名方式进行，除了选手对项目的贡献说明外，禁止参赛选手进行学校和个人情况介绍，参赛视频切勿泄露参赛队伍、队员的相关信息。所使用的实验设备如果有学校校徽或名称，请给予遮挡。

第十届全国大学生物理实验竞赛（创新）组织委员会

2024年1月8日

## 附件2:

# 第十届全国大学生物理实验竞赛（创新）自选类题目

## 1. 实验仪器制作、改进

### 要求：

参赛队伍可以根据自己的兴趣，设计制作一套新仪器/实验，或者改进一套旧仪器，制作或改进应突出对物理实验教学效果或者仪器性能的提升作用，例如，可以使物理图像/规律更直观、拓宽可研究/应用的范围等。本类别鼓励能突破“黑匣子”式教学仪器的参赛项目，设计上允许实验过程可调控、参数直观可测，以便实验者对内容有更清晰直观的理解和掌握。物理内涵偏少的电子制作、自动化控制类作品，不是本类别鼓励的方向。对源自科研前沿内容、前沿技术的教学实验/仪器设计，作品完成度上可以适当放宽要求。

### 考核方式（规范）：

1) 参赛队伍应提供的参赛文档包括研究报告、PPT、介绍视频各一份，其中必须包含以下要点：

- a) 作品的目标定位；
- b) 相关仪器的工作原理与具体的实验方案或者应用场景；
- c) 作品的开发/实现过程；
- d) 典型的实验数据与相关的分析；
- e) 所研制仪器的性能指标评定（如测量/参数范围、精度、响应时间等），并说明仪器设计、制作的局限性（如系统误差分析）和进一步改进、优化思路；
- f) 结论。

2) 参赛队伍还应提交一份实验仪器说明文档，包括：

- a) 仪器具体的规格、尺寸、重量等；
- b) 单套完整仪器所需的成本；
- c) 仪器的使用方法说明。

3) 研究报告、PPT、视频和说明文档等材料中不可出现校名、指导教师和学生信息等，不满足此要求的作品，将酌情扣除5-10分。

## 2. 物理教学资源开发（二选一）

### 要求：

1) 利用信息技术（如动画等）制作一段不超过 10 分钟、100M 以内的多媒体资源（如科普类的多媒体资源），以展示特定物理内容，使学生或大众对该内容有更好的理解和掌握；除了资源的时长和文件大小之外，其他要求请参考《第十届全国大学生物理实验竞赛(创新)科普视频的格式要求》。

2) 自主开发一个仿真/模拟程序，允许操作者改变参数、可视化地输出仿真/模拟结果。本类别特别鼓励学生尝试基本物理过程计算模型的自主构建和数值计算核心模块的自主开发。

讲课视频不属于本类作品。

教学资源必须物理原理上正确，有良好的教学效果或者参考价值，有助于学生对有关内容有更深的理解和掌握，或者启发学生独立思考，甚至激发学生进一步学习、探究相关内容的兴趣。

### 考核方式（规范）：

1) 参赛队伍应提供的参赛文档包括教学资源或仿真/模拟程序、设计报告、PPT、介绍视频各一份，其中必须包含以下要点：

- a) 选题的意义和目标定位；
- b) 教学资源或仿真/模拟程序相关的物理原理；
- c) 资源制作或仿真/模拟程序的流程图和涉及的实现技术；
- d) 教学资源或仿真/模拟程序的使用方法(含相关参数的设置范围等)；
- e) 结果的物理含义及合理性、有效性、可拓展性等的分析和作品的局限性、改进思路；
- f) 说明资源或仿真/模拟程序运行所需的电脑配置要求等；
- g) 结论。

2) 教学资源或仿真/模拟程序、设计报告、PPT 和视频等材料中不可出现校名、指导教师和学生信息等，不满足此要求的作品，将酌情扣除 5-10 分。

第十届全国大学生物理实验竞赛（创新）组织委员会

2024年1月8日

### 附件 3:

## 第十届全国大学生物理实验竞赛（创新） 大学物理实验讲课竞赛细则及评审标准

### 一、竞赛形式

1. 每个学校推荐讲课竞赛最多限报 2 项；
2. 讲课竞赛报 2 项的，作品须为不同实验内容和题目；
3. 参赛者申报参赛的作品以学校为单位报名，竞赛时正式注册的各类高等院校在校本（专）科生均可申报作品参赛；
4. 学生可通过团队的方式参赛。团队成员不超过 3 人，其中一名学生任主讲，其他学生按贡献排序；
5. 初赛以报送讲课视频的形式进行网络初评。

### 二、初赛视频要求

1. 讲课内容从所在学校开设《大学物理实验》课程的相关教学内容中选取，视频设计和制作请对照《第十届大学物理实验讲课竞赛评审标准》具体要求；
2. 参赛的讲课视频须为参赛学生的同步课堂教学实录，不建议过多的后期制作或渲染；
3. 讲课视频中须出现参赛学生，不可出现指导教师；
4. 视频中（包括讲课 PPT 等）不可出现校名、教师和学生信息等；
5. 参赛学生穿着正装（不允许穿制服）；
6. 参赛讲课视频讲课时长 16 到 20 分钟之间；
7. 视频声音和画面清晰，分辨率为 720P，视频文件大小不超过 200M；
8. 参赛作品由参赛学生所在学院（或系）主管领导审核确认后提交；
9. 凡不满足以上相关要求的视频，将酌情扣除 5-10 分。

本细则未尽事宜由本竞赛组织委员会负责解释。

第十届全国大学物理实验竞赛（创新）组织委员会  
2024年1月8日

## 第十届大学生物理实验讲课竞赛评审标准

评价维度	评 价 要 点	分 值
教学理念	1. 落实立德树人根本任务，能够体现大学物理实验的教学目标，自然融入课程思政元素，有效发挥课程育人功能。	10
	2. 以学生为中心，在各教学环节中体现教学设计与教学创新。	
教学内容	3. 教学内容无科学性错误，实验操作熟练、规范（如安全事项、有效数字、误差分析等），注重学科逻辑性与思辨性。有一定的深度、挑战度，能够科学解释学科的核心原理和思维方法，体现实验教学的创新。	30
	4. 教学内容具有前沿性和时代性，能够反映社会和学科领域发展新成果和新趋势，树立正确的科学观。	
教学过程	5. 根据课程实际和学情基础，有效利用现代化技术手段进行教学策略设计，教学方法选择恰当有效，包含合理的互动设计，能引导学生积极参与实验教学。	30
	6. 注重教学过程的探究性，具备一定的教学智慧，能够激发学生学习潜能和探究意识。	
教学效果	7. 能有效促进学习者理解所讲课程的知识结构与思想体系，掌握所讲知识的运用情境、策略和方法。	10
	8. 能够激发学生学习兴趣，思考实验教学多方面的育人作用，感悟课程的意义与价值，培养学生形成批判反思的思维习惯，塑造学生卓越担当的人生品格	
教学仪态	9. 讲课者着装得体，教态自然大方，符合教师职业规范。	10
	10. 教学语言（包括体态语）规范、准确，包括用普通话教学、语言表达流畅、语速合理和体态协调等。	
教学展示	11. 文字书写规范，美观大方；合理运用板书且设计布局合理、整洁。	10
	12. 教学课件有先进的设计理念，具有交互性或动态感；素材格式规范，编辑效果（包括字体、字号，背景与内容的颜色、风格等）简洁、清新、美观。	

备注：由于参赛选手是学生，降低了教学效果的评价，主要考察学生的教学基本能力